

Утверждаю  
Директор ОАУСО «Холмский КЦ»  
С.А. Сафонова  
«11» \_\_\_\_\_ 2019 г.



**областное автономное учреждение социального обслуживания  
«Холмский комплексный центр социального обслуживания населения»**

**инструкция  
по охране труда культорганизатора**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ ПО ОХРАНЕ ТРУДА**

1.1. К работе в качестве культорганизатора допускаются лица, имеющие высшее профессиональное образование, среднее специальное, прошедшие предварительный медицинский осмотр, не моложе 18 лет, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

1.2. Культорганизатор должен знать и выполнять свои должностные обязанности, инструкции по охране труда, технике безопасности, пожарной безопасности. Соблюдать правила внутреннего трудового распорядка, соблюдать установленные режимы труда и отдыха, выполнять требования личной гигиены, содержать в чистоте рабочее место.

1.3. При работе в должности культорганизатора возможно воздействие вредных производственных факторов:

- травмы и падения при нарушении инструкций при проведении массовых мероприятий (вечеров, праздников);
- поражение электрическим током при включении электроосвещения;
- нарушение остроты зрения при недостаточной освещенности рабочего места, а также зрительное утомление при работе с документами на компьютере;
- поражение электрическим током при использовании неисправных электроприборов.

1.4. При несчастном случае пострадавший или очевидец несчастного случая обязан немедленно прекратить работу и сообщить директору.

1.5. Культурорганизатор обязан соблюдать правила пожарной безопасности, знать места расположения первичных средств пожаротушения, пути эвакуации при возникновении пожара.

## **2. ТРЕБОВАНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ ПЕРЕД НАЧАЛОМ РАБОТЫ**

2.1. Произвести необходимые гигиенические мероприятия;

2.2. Осмотреть и привести в порядок рабочее место:

2.3. Проверить безопасность рабочего места, исправность оборудования:

2.4. Подготовить к работе необходимый материал.

## **III. ТРЕБОВАНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ ВО ВРЕМЯ РАБОТЫ**

3.1. Соблюдать порядок и не загромождать рабочее место.

3.2. При недостаточной освещенности рабочего места пользоваться настольной лампой.

3.3. При проведении массовых мероприятий (вечеров, праздников) следить за соблюдением порядка и дисциплины.

3.4. При использовании на музыкальном занятии электрических звуковоспроизводящих аппаратов и инструментов (магнитофон, проигрыватель, телевизор и др.) руководствоваться «Инструкцией по охране труда при использовании технических средств обучения».

3.5. При поднятой крышке музыкального инструмента (рояль, фортепиано и др.) следить за тем, чтобы крышка надежно и устойчиво опиралась на упор, не подставлять под поднятую крышку руки.

3.6. Не допускать в зале посторонних лиц при проведении мероприятий.

## **IV. ТРЕБОВАНИЯ ОХРАНЫ ТРУДА В АВАРИЙНЫХ СИТУАЦИЯХ**

4.1. В аварийной обстановке следует оповестить об опасности окружающих людей и действовать в соответствии с планом ликвидации аварий.

4.2. В случае возникновения возгорания или пожара необходимо немедленно сообщить об этом в пожарную часть, криком предупредить окружающих людей и принять меры для тушения пожара.

4.3. При травмировании, отравлении или внезапном заболевании прекратить работу и обратиться за помощью к медицинскому работнику, а в случае его

отсутствия оказать себе или другим пострадавшим первую доврачебную медицинскую помощь и вызвать скорую медицинскую помощь.

4.4. В ситуациях, угрожающих жизни и здоровью, покинуть опасный участок.

## V. ТРЕБОВАНИЯ ОХРАНЫ ТРУДА ПО ОКОНЧАНИИ РАБОТ

5.1. По окончании работы культорганизатор должен выполнить все требования санитарного режима.

5.2. Привести в порядок рабочее место.

5.3. Выключить электроприборы, освещение, компьютерную технику.

5.4. В случае выявления недостатков известить об этом директора.

С инструкцией ознакомлен



(подпись)



(фамилия, инициалы)

«11» 12 2018 г.